



Ερευνητικές ομάδες του Εργαστηρίου Νέων Τεχνολογιών στην Επικοινωνία, την Εκπαίδευση και τα ΜΜΕ

Το Εργαστήριο Νέων Τεχνολογιών στην Επικοινωνία, την Εκπαίδευση και τα ΜΜΕ του Τμήματος Επικοινωνίας και ΜΜΕ Πανεπιστημίου Αθηνών (NTLab, ιστοχώρος <http://www.media.uoa.gr/ntlab>) που διευθύνει ο καθηγητής Μιχάλης Μειμάρης, αναπτύσσει ερευνητικές κατευθύνσεις στα επόμενα ειδικότερα θέματα, ως προς τα οποία συγκροτούνται και αντίστοιχες ομάδες έρευνας και τεχνολογικής ανάπτυξης.

Ευχρηστία και Προσβασιμότητα (Usability and Accessibility)

συντονιστές

- Καθηγητής Μιχάλης Μειμάρης (mmeimaris@media.uoa.gr)
- Λέκτορας Ανδρέας Γιαννακουλόπουλος (andreas@utopia.gr)

αντικείμενο της ερευνητικής ομάδας

Στην εποχή της αυξημένης επιτάχυνσης κάθε διάστασης της ζωής μας, της υπερπροσφοράς ανταγωνιστικών προϊόντων και υπηρεσιών και της δυνατότητας πρόσβασης σε ευρύτατο περιεχόμενο, η Ευχρηστία καθίσταται απαραίτητος όρος επιβίωσης. Η Ευχρηστία, άρρηκτα δεμένη με την Προσβασιμότητα, αποτελούν στοιχεία που χαρακτηρίζουν ως επιτυχημένο ένα έργο, ένα προϊόν ή μια υπηρεσία, αποδίδοντάς τους έτσι την προσδοκώμενη προστιθέμενη αξία και δυνατότητα διεξόδου.

«Ας κάνουμε τη ζωή ευκολότερη», τη δική μας ζωή ως καταναλωτές αλλά και τη ζωή των άλλων ως παραγωγοί προϊόντων, είναι ένα σύνθημα για έναν βιώσιμο κόσμο που θέλει, και οφείλει πλέον, να περάσει από το δέος της πολυπλοκότητας των νέων τεχνολογιών και των εφαρμογών τους στην ανάσα της φιλικότητας, της απλότητας, της αποτελεσματικότητας και της ικανοποίησης του καταναλωτή-χρήστη.

Τα επόμενα ζητήματα αποτελούν, μεταξύ άλλων, αντικείμενο μελέτης της ομάδας: Οι έννοιες και οι πρακτικές της Ευχρηστίας και της Προσβασιμότητας στην Ελλάδα και τον υπόλοιπο κόσμο. Γιατί είναι πολύτιμη η Ευχρηστία και γιατί συχνά παραβλέπεται. Γιατί είναι κοινωνικά απαραίτητη η Προσβασιμότητα. Ποια είναι τα αναμενόμενα οφέλη από τις εφαρμογές των εννοιών αυτών για τους χρήστες αλλά και για τους δημιουργούς. Ευχρηστία προϊόντων και υπηρεσιών. Θέματα εργονομίας συστημάτων. Σχεδιασμός και αρχιτεκτονική της πληροφορίας με επίκεντρο τον χρήστη.



μέλη και συνεργασίες

Η ομάδα στελεχώνεται από ερευνητές μεταπτυχιακού, προδιδακτορικού, διδακτορικού και μεταδιδακτορικού επιπέδου στους οποίους συμπεριλαμβάνονται, μεταξύ άλλων, οι Τάσος Μακρής, Νικόλας Περδικάρης, Αντώνης Ψάλτης.

Επιπλέον, η ομάδα έχει αναπτύξει συνεργασίες με ερευνητικές ομάδες της Ελλάδας και του εξωτερικού όπως: Ερευνητική Ομάδα Αλληλεπίδρασης Ανθρώπου-Υπολογιστή Πανεπιστημίου Πατρών, Μονάδα Εργονομίας Σχολής Μηχανολόγων Μηχανικών Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου, Ελληνική Εταιρεία Εργονομίας, ACMGreek SIGCHI, Centre de recherche en ergonomie appliquée aux technologies de l'information et de la communication de l' Université Libre de Bruxelles, Αθηναϊκό-Μακεδονικό Πρακτορείο Ειδήσεων.

δράσεις

- Ημέρες Ευχρηστίας και Προσβασιμότητας 2008, 10-14 Νοεμβρίου 2008, Πολυχώρος «Απόλλων»
- Ημέρες Ευχρηστίας και Προσβασιμότητας 2009, 11-12 Νοεμβρίου 2009, Πολυχώρος «Απόλλων»

περισσότερες πληροφορίες

ιστοχώρος <http://www.media.uoa.gr/usability>

Ηλικιωμένοι, Νέα Ψηφιακά Μέσα και Διαγενεακή Μάθηση (Elderly, New Digital Media and Intergenerational Learning)

συντονιστές

- Καθηγητής Μιχάλης Μεϊμάρης (mmeimaris@media.uoa.gr)
- Λέκτορας Ανδρέας Γιαννακουλόπουλος (andreas@utoria.gr)

αντικείμενο της ερευνητικής ομάδας

Στόχος μας είναι να αφουγκραστούμε τις απόψεις, τα ενδιαφέροντα, τις αντιρρήσεις, τις προσδοκίες και τις ανάγκες των ελλήνων και ελληνίδων της τρίτης ηλικίας στη σχέση τους με τις Τεχνολογίες της Πληροφορίας και της Επικοινωνίας, σε μια προσπάθεια μύησης και εξοικείωσής τους με τις χρήσεις των τεχνολογιών αυτών και την προστιθέμενη αξία που μπορούν να αντιπροσωπεύουν.

Επιπλέον, πεδίο μελέτης αποτελεί η επικοινωνία και η ανταλλαγή γνώσεων και απόψεων σε θέματα νέων τεχνολογιών μεταξύ των ίδιων των ατόμων τρίτης ηλικίας και οι



δυνατότητες που πηγάζουν από τη σχέση αυτή, καθώς και η ανάπτυξη της επικοινωνίας με μαθητές, οι οποίοι, όντας οι ίδιοι εξοικειωμένοι με τη χρήση των νέων τεχνολογιών, μπορούν να λειτουργήσουν ως «γέφυρα» προσέγγισης και επικοινωνίας για τα άτομα τρίτης ηλικίας.

μέλη και συνεργασίες

Η ομάδα στελεχώνεται από ερευνητές μεταπτυχιακού, προδιδακτορικού, διδακτορικού και μεταδιδακτορικού επιπέδου στους οποίους συμπεριλαμβάνονται, μεταξύ άλλων, οι Ειρήνη Χαϊδή, Μελίνα Κουτσογιάννη, Σωτήρης Κίργινας, Κωνσταντίνα Φραγκή, Βασίλης Παπανικολάου, Αλεξάνδρα Νάκου, Ελένη Μελιάδου, Γιοβάννα Λόξα.

Επιπλέον, η ομάδα αναπτύσσει συνεργασίες με ερευνητικές ομάδες της Ελλάδας και του εξωτερικού.

δράσεις

- Ανάγκες και Προσδοκίες των Πολιτών Τρίτης Ηλικίας για την Ευχρηστία Δομών και Υπηρεσιών: Συζήτηση σε Ομάδες εστίασης (focus group) με τη χρήση ηλεκτρονικών υπολογιστών (hands on) στο πλαίσιο των Ημερών Ευχρηστίας και Προσβασιμότητας 2009
- Τρίτη ηλικία online

περισσότερες πληροφορίες

ιστοχώρος <http://www.media.uoa.gr/usability/2009/>

Η Επικοινωνία στην ιατρική πράξη (Health Communication)

συντονιστής

- Καθηγητής Μιχάλης Μειμάρης (mmeimaris@media.uoa.gr)

αντικείμενο της ερευνητικής ομάδας

Η ποιότητα της Επικοινωνίας κατά την ιατρική πράξη δρα καταλυτικά στη διαχείριση σοβαρών ζητημάτων Υγείας του ασθενούς καθώς και σε πολλές πτυχές που σχετίζονται με κάθε συμμετέχοντα σε αυτήν: ιατρικό προσωπικό, νοσηλευτικό προσωπικό, παραϊατρικό προσωπικό καθώς και φροντιστές του ασθενούς (τα άτομα που έχουν αναλάβει τη φροντίδα του ασθενούς). Η ερευνητική ομάδα φιλοδοξεί να διερευνήσει τους κοινούς τόπους των επιστημονικών πεδίων της Επικοινωνίας και της Υγείας στο ευαίσθητο και, κατά γενική ομολογία, πάσχον αυτό θέμα, με απώτερο σκοπό τη



διαμόρφωση προτάσεων, συμπερασμάτων και δράσεων σχετικά με την εφαρμογή θεωριών της Επικοινωνίας και όχι μόνον για τη βελτίωση της επικοινωνίας της ιατρικής πράξης.

μέλη και συνεργασίες

Η ομάδα στελεχώνεται από ερευνητές μεταπτυχιακού, προδιδακτορικού, διδακτορικού και μεταδιδακτορικού επιπέδου στους οποίους συμπεριλαμβάνονται, μεταξύ άλλων, οι Δημήτρης Κουτσομπόλης, Μαρία Γεωργοπούλου, Αφροδίτη Βελουδάκη.

Επιπλέον, η ομάδα έχει αναπτύξει συνεργασίες με ερευνητικές ομάδες της Ελλάδας και του εξωτερικού όπως Ινστιτούτο Προληπτικής, Περιβαλλοντολογικής και Εργασιακής Ιατρικής Prolepsis, Ερευνητικό Πανεπιστημιακό Ινστιτούτο Εφηρμοσμένης Επικοινωνίας (ΕΠΙΕΕ) Πανεπιστημίου Αθηνών.

δράσεις

- Η ερευνητική ομάδα υλοποιεί το ερευνητικό έργο «Η συμβολή της Επικοινωνίας στη βελτίωση της ιατρικής πράξης: Διερεύνηση των διεθνών τάσεων, σχεδιασμός και αρχική ανάπτυξη βάσης δεδομένων, πιλοτική έρευνα της ελληνικής πραγματικότητας με σκοπό τη βελτίωση της επικοινωνίας ασθενούς και ιατρού».

Ευφυή Περιβάλλοντα Διαχείρισης και Προβολής Περιεχομένου

Συντονιστής

- Επίκουρος Καθηγητής Κώστας Μουρλάς (mourlas@media.uoa.gr)

αντικείμενο της ερευνητικής ομάδας

Η πολυπλοκότητα προβολής και διάθεσης της πληροφορίας στο διαδίκτυο προκαλεί αμηχανία στους επισκέπτες, είτε σε επίπεδο ανάκτησης της πληροφορίας, είτε αποτελεσματικής χρήσης του διαδικτύου για την εξυπηρέτηση διαφορετικών αναγκών.

Υπάρχει συνεπώς η ανάγκη το περιεχόμενο να είναι περισσότερο επικοινωνιακό και φιλικό προς τον χρήστη, με τελικό στόχο τη δημιουργία ενός έξυπνου δικτύου που βρίσκεται στην υπηρεσία των χρηστών ανταποκρινόμενο στις ανάγκες και τις δυνατότητές τους.

Τα Προσαρμοζόμενα Υπερμέσα (Adaptive hypermedia), το Εξατομικευμένο Διαδίκτυο (Web personalization) και τα Ευφυή και Ανθρωποκεντρικά Περιβάλλοντα Διάδρασης (Intelligent and User-Centric Interfaces) αποτελούν μερικούς από τους κύριους εκπροσώπους της κατηγορίας αυτής όπου το περιεχόμενο, η πλοήγηση και η εμφάνιση/παρουσίαση της πληροφορίας προσαρμόζεται ανάλογα με το προφίλ του χρήστη.



Στόχος λοιπόν της ερευνητικής αυτής προσπάθειας είναι να μελετήσει την ανάπτυξη νέων μεθόδων, τεχνικών και εργαλείων που να εξασφαλίζουν την εξατομικευμένη χρήση του Δικτύου (personalization) και την Προσαρμογή της προβολής του περιεχομένου (adaptation) στην καλύτερη δυνατή ποιότητα για το χρήστη.

μέλη και συνεργασίες

Η ομάδα στελεχώνεται από ερευνητές μεταπτυχιακού, προδιδακτορικού, διδακτορικού και μεταδιδακτορικού επιπέδου στους οποίους συμπεριλαμβάνονται, μεταξύ άλλων, οι Παναγιώτης Γερμανάκος, Νίκος Τσιάνος, Ζαχαρίας Λέκκας, Μαρία Σαριδάκη.

Επιπλέον, η ομάδα έχει αναπτύξει συνεργασίες με ερευνητικές ομάδες της Ελλάδας και του εξωτερικού.

δράσεις

- Προσαρμοζόμενα και Εξατομικευμένα Επικοινωνιακά Περιβάλλοντα στο Διαδίκτυο, Πρόγραμμα ΠΥΘΑΓΟΡΑΣ: Ενίσχυση Ερευνητικών Ομάδων στα Πανεπιστήμια 2004 – 2006
- Web-Training Game, Πρόγραμμα LEONARDO

(<http://www.e-musicbusinessgame.eu>)

περισσότερες πληροφορίες

ιστοχώρος <http://www4.cs.ucy.ac.cy/adaptiveweb/>

ενδεικτικές δημοσιεύσεις

- M. Belk, P. Germanakos, N. Tsianos, Z. Lekkas, C. Mourlas, & G. Samaras, “A Dynamic User Centric Framework for Enhancing eServices Effectiveness Aiming at Mass Customization”, A chapter to appear in: Mass Customization for Personalized Communication Environments: Integrating Human Factors. C. Mourlas, & P. Germanakos (Eds.), IGI Global, Hershey, USA.
- N. Tsianos, P. Germanakos, Z. Lekkas, & C. Mourlas, “Individual Differences in Adaptive Educational Hypermedia: The Effect of Cognitive Style and Visual Working Memory”, A chapter to appear in: Cognitive and Emotional Processes in Web-based Education: Integrating Human Factors. C. Mourlas, N. Tsianos, & P. Germanakos (Eds.), IGI Global, Hershey, USA.
- N. Tsianos, Z. Lekkas, P. Germanakos, C. Mourlas, & G. Samaras, “An Experimental Assessment of the Use of Cognitive and Affective Factors in Adaptive Educational



Hypermedia”, *IEEE Transactions on Learning Technologies (TLT)*, IEEE Computer Society. (accepted)

- P. Germanakos, N. Tsianos, Z. Lekkas, C. Mourlas, & G. Samaras, “Realizing Comprehensive User Profiling as the Core Element of Adaptive and Personalized Communication Environments and Systems”, *The Computer Journal*, Special Issue on Profiling Expertise and Behaviour, Oxford University Press, 2008, doi:10.1093/comjnl/bxn014.
- P. Germanakos, N. Tsianos, Z. Lekkas, C. Mourlas, & G. Samaras, “The Role of Human Factors in Web Personalization Environments”, *Encyclopedia of Information Science and Technology*, 2nd edition, IGI Global, 2008.
- Z. Lekkas, N. Tsianos, P. Germanakos, C. Mourlas, & G. Samaras, “Implementing Affect Parameters in Personalized Web-based Design”, Proceedings of the 13th International Conference on Human-Computer Interaction – HCI International 2009 (HCI 2009), San Diego, CA, USA, July 19-24, 2009, LNCS & LNAI, Springer-Verlag Berlin Heidelberg, pp. 320-329.
- P. Germanakos, M. Belk, N. Tsianos, Z. Lekkas, C. Mourlas, and G. Samaras, “Towards a Human Factors Ontology for Computer-Mediated Systems”, Proceedings of the 3rd International Workshop on Ontology Content and Evaluation in Enterprise (OnToContent 2008), Monterrey, Mexico, November 9-14, 2008, LNCS 5333, Springer-Verlag Berlin Heidelberg, pp. 595-604.
- C. Mourlas, N. Tsianos, Z. Lekkas, & P. Germanakos, “Cognitive and Emotional Parameters in e-Learning”, **A symposium in:** the 2nd Pan-Hellenic Conference of Cognitive Psychology – ΕΛΨΕ: *Cognitive Psychology: From Laboratory to the Society*, Thessaloniki, Hellas, 6-9 November 2008.

Κινητή επικοινωνία και μέσα επικοινωνίας δι’ εντοπισμού (Mobile Communication and Locative Media)

συντονιστής

- Επίκουρος Καθηγητής Δημήτρης Χαρίτος (virtual@media.uoa.gr)

αντικείμενο της ερευνητικής ομάδας

Η ραγδαία εξάπλωση της χρήσης κινητών συσκευών επικοινωνίας, η λειτουργικότητα των οποίων σταδιακά υπερβαίνει τους περιορισμούς του «απλού» κινητού τηλεφώνου, μετασχηματίζει αναλόγως τις επικοινωνιακές πρακτικές που σχετίζονται με τη χρήση κινητών μέσων επικοινωνίας. Η πρόοδος που παρατηρείται στις κινητές συσκευές, και η οποία εκφράζεται ως η αύξηση της υπολογιστικής τους ισχύος και της λειτουργικότητάς τους, σε συνδυασμό με το μειούμενο κόστος απόκτησης και χρήσης τους, τις επιτρέπει



να προσεγγίσουν σε αρκετά σημεία τα πιο «συμβατικά», επιτραπέζια υπολογιστικά συστήματα. Ωστόσο, στο ερευνητικό πεδίο της κινητής επικοινωνίας ανθρώπου – υπολογιστή (mobile human-computer interaction), η θέση του χρήστη – και εν γένει ο ρόλος του πλαισίου (context) της αλληλεπίδρασης – έχει εξελιχθεί σε σημαντικό παράγοντα ο οποίος επηρεάζει ποικιλοτρόπως την πορεία και την έκβαση της αλληλεπίδρασης. Ειδικότερα όταν οι κινητές συσκευές χρησιμοποιούνται για επικοινωνιακούς σκοπούς, εντάσσονται στην κατηγορία των Μέσων Επικοινωνίας Δι' Εντοπισμού (ΜΕΔΕ – locative media). Τα ΜΕΔΕ ενσωματώνουν τεχνολογίες εντοπισμού θέσης (π.χ. GPS) και αξιοποιούν τα δεδομένα της θέσης και της κίνησης των χρηστών, προκειμένου να μετασχηματίσουν ανάλογα (ενδεχομένως και σε συνδυασμό με άλλες μεθόδους εξατομικευσης περιεχομένου) το προσφερόμενο περιεχόμενο.

Το Εργαστήριο Νέων Τεχνολογιών είναι ενεργό στο ερευνητικό πεδίο της παραπάνω κατεύθυνσης και αξιοποιεί το γεγονός ότι είναι ενταγμένο και βρίσκεται σε στενή επιστημονική συνέργεια με το Τμήμα Επικοινωνίας και ΜΜΕ του ΕΚΠΑ. Ως εκ τούτου, το Εργαστήριο συνεισφέρει στην ουσιαστική διερεύνηση των επικοινωνιακών προεκτάσεων της χρήσης Μέσων Επικοινωνίας δι' Εντοπισμού και των επικοινωνιακών πρακτικών οι οποίες σχετίζονται με τη χρήση τέτοιων μέσων. Το Εργαστήριο ολοκλήρωσε πρόσφατα με επιτυχία ένα ερευνητικό πρόγραμμα με τίτλο «Ολοκληρωμένο πολυχρηστικό σύστημα ασύρματης τηλεπικοινωνίας και ανταλλαγής περιεχομένου, με δυνατότητα ψηφιακής αναπαράστασης ατόμων μετακινούμενων στο φυσικό χώρο σε γραφικό περιβάλλον διεπαφής με χρήση τεχνολογιών εντοπισμού θέσης (LOcation-based Communication Urban NETwork, LOCUNET)», το οποίο είχε ως αντικείμενο τη μελέτη της δυναμικής που εμφανίζουν τα ΜΕΔΕ στη σύναψη και διαμόρφωση κοινωνικών σχέσεων. Στο πλαίσιο του έργου αυτού, σχεδιάστηκε και υλοποιήθηκε σύστημα ΜΕΔΕ και στην συνέχεια διετήχθη σειρά πειραμάτων για διερεύνηση της χρήσης του, στο πλαίσιο μιας οργανωμένης συλλογικής παιγνιώδους δραστηριότητας στο ιστορικό κέντρο της Αθήνας. Από το εν λόγω ερευνητικό πρόγραμμα προέκυψε πλήθος δημοσιεύσεων σε επιστημονικά περιοδικά, βιβλία και πρακτικά συνεδρίων και αποκτήθηκε από την ομάδα του εργαστηρίου σχετική τεχνογνωσία.

μέλη και συνεργασίες

Η ομάδα στελεχώνεται από ερευνητές μεταπτυχιακού, προδιδακτορικού, διδακτορικού και μεταδιδακτορικού επιπέδου στους οποίους συμπεριλαμβάνονται, μεταξύ άλλων, οι Χάρης Ριζόπουλος, Κατερίνα Διαμαντάκη, Όλγα Παρασκευοπούλου, Νίκος Καϊμακάμης, Αντρέας Αντρέου, Βασίλης Κουτσιούρης, Νίκος Τσιάνος, Ζαχαρίας Λέκκας.

Επιπλέον, η ομάδα έχει αναπτύξει συνεργασίες με ερευνητικές ομάδες της Ελλάδας και του εξωτερικού.

δράσεις



- Ολοκληρωμένο πολυχρηστικό σύστημα ασύρματης τηλεπικοινωνίας και ανταλλαγής περιεχομένου, με δυνατότητα ψηφιακής αναπαράστασης ατόμων μετακινούμενων στο φυσικό χώρο σε γραφικό περιβάλλον διεπαφής με χρήση τεχνολογιών εντοπισμού θέσης (LOCATION-based Communication Urban NETWORK, LOCUNET), Περιφερειακό Επιχειρησιακό Πρόγραμμα (ΠΕΠ) Αττικής 2000-2006 (<http://locunet.uoa.gr>)

περισσότερες πληροφορίες

ιστοχώρος <http://www.locunet.uoa.gr>

ενδεικτικές δημοσιεύσεις

1. Charitos, D., Rizopoulos, C., Diamantaki, K. (υπό έκδοση) “Theoretical and Methodological Implications of Designing and Implementing Multi-user Location-based Activities”. *Personal and Ubiquitous Computing*, Springer (πρόκειται να εκδοθεί το φθινόπωρο 2009)
2. Χαρίτος, Δ. (2007) «Τα μέσα επικοινωνίας δι’ εντοπισμού και οι επιδράσεις τους ως προς την κοινωνική αλληλόδραση στο περιβάλλον της σημερινής πόλης», *Ζητήματα Επικοινωνίας*, τχ. 5, Αθήνα: Εκδόσεις Καστανιώτη, σελ. 46-61.
3. Diamantaki, K., Rizopoulos, C., Charitos, D. Kaimakamis, (2009) “Conceptualizing, Designing and Investigating Locative Media Use in Urban Space”, σε Willis, K.S., Roussos, G. Struppek, M., Chorianopoulos, K., (επιμ.), “Shared Encounters: Content Sharing as Social Glue in Public Places”, Springer-Verlag.
4. Diamantaki, K. Rizopoulos, C., Charitos, D. & Tsianos, D. (2009) “LOCUNET: Location-based games as media communicating social meaning”, σε Souza e Silva, A. & Sutko, D., «Hybrid reality and location-based games - Reconfiguring social and urban networks via locative media», Springer-Verlag.
5. Diamantaki, K. & Charitos, D. (2008) “Locative Media in the City: Spatial Practices and Social Dynamics”, σε Eckardt, F. (επιμ.), “Media City: Situations, Practices and Encounters”, Berlin: Frank & Timme.
6. Charitos, D. (2008) “Precedents for the design of Locative Media”, σε Saariluoma, P. & Isomäki, H. (επιμ.) “Future Interaction Design II”, London: Springer Verlag.
7. Charitos, D. & Rizopoulos, C. (2009) “Researching the user experience during location-based mobile game use”, *Proceedings of the 15th ISEA International Symposium of Electronic Arts*, Belfast.



8. Rizopoulos, C. & Charitos, D. (2009) Insights on the design of communicative location-based experiences, Proceedings of the 5th International Conference on Intelligent Environments, Barcelona.

9. Rizopoulos, C., Charitos, D., Koutsompoli, D., Kaimakamis, N. (2008) Towards a theoretical model of communication via locative media use, Proceedings of the 4th International Conference on Intelligent Environments, University of Washington, Seattle.

Ψηφιακά Περιβάλλοντα Επικοινωνίας, Χωρικά Αλληλεπιδραστικά Συστήματα και Δυνητικά Περιβάλλοντα

συντονιστής

- Επίκουρος Καθηγητής Δημήτρης Χαρίτος (virtual@media.uoa.gr)

αντικείμενο της ερευνητικής ομάδας

Η εξέλιξη των συστημάτων διεπαφής καταδεικνύει τη βαθμιαία υιοθέτηση ολοένα και πιο φυσικών και διαισθητικών τρόπων και υποδειγμάτων αλληλεπίδρασης, με απώτερο στόχο τη δημιουργία συστημάτων διεπαφής τα οποία δυνάμει θα προσεγγίζουν ως ένα βαθμό την επικοινωνιακή δεινότητα του ανθρώπου, συμπεριλαμβανομένης και της μη λεκτικής επικοινωνίας, η οποία έχει αρχίσει να εντάσσεται στο πλαίσιο της επικοινωνίας ανθρώπου – υπολογιστή ως αποτέλεσμα της προόδου που σημειώνεται στο χώρο των πολυαισθητηριακών (multimodal) συσκευών εισόδου και εξόδου. Επιπλέον, παρατηρείται και μια τάση διασποράς της αλληλεπίδρασης στο χώρο ή, με άλλα λόγια, της «αποκέντρωσης», σύμφωνα με την οποία δεν υπάρχει πλέον ένα συγκεκριμένο «κεντρικό» σημείο όπου κατά κανόνα θα εκτυλίσσεται η αλληλεπίδραση (όπως συμβαίνει με το επικρατούν σήμερα υπόδειγμα του επιτραπέζιου υπολογιστή). Επομένως, ο χώρος και τα χαρακτηριστικά του γνωρίσματα, όπως και τα στοιχεία που περιέχονται σε αυτόν, καθίστανται σημαντικοί παράγοντες οι οποίοι θα μπορούσαν να διαδραματίσουν σημαντικό ρόλο στην πορεία της αλληλεπίδρασης. Εν ολίγοις, θα μπορούσε να διατυπωθεί η άποψη ότι, υπό μία έννοια, ο χώρος μετατρέπεται σε σύστημα διεπαφής.

Μπορούμε να διακρίνουμε δύο είδη χώρου, τον πραγματικό και τον δυνητικό (virtual). Ο πρώτος συναντάται σε συστήματα πανταχού παρόντος υπολογιστή (ubiquitous computing) και σε κατευθύνσεις και υποδείγματα τα οποία ουσιαστικά αποτελούν προέκταση των συστημάτων αυτών, όπως η διάχυτη υπολογιστική (pervasive computing) ή η περιβάλλουσα νοημοσύνη (ambient intelligence). Ο εικονικός χώρος συναντάται στα δυνητικά περιβάλλοντα (virtual environments). Ανάμεσα σε αυτές τις δύο κατηγορίες συστημάτων (οι οποίες βασίζονται στις προαναφερθείσες κατηγορίες χώρου) τοποθετούνται συστήματα τα οποία συνδυάζουν τον πραγματικό και τον εικονικό χώρο, όπως συστήματα ενισχυμένης (augmented) ή μικτής (mixed)



πραγματικότητας, στα οποία θα μπορούσαν υπό προϋποθέσεις να ενταχθούν στο πλαίσιο κινητών (mobile) αλληλεπιδραστικών συστημάτων.

Τα άτομα που στελεχώνουν την ομάδα διαθέτουν αξιόλογη εμπειρία στο σχεδιασμό και την υλοποίηση εφαρμογών εικονικής πραγματικότητας, ενώ εκπονούνται διδακτορικές διατριβές και στις δύο βασικές κατευθύνσεις συστημάτων που περιγράφηκαν παραπάνω, με αντικείμενο την επικοινωνιακή διάσταση της χρήσης τους.

μέλη και συνεργασίες

Η ομάδα στελεχώνεται από ερευνητές μεταπτυχιακού, προδιδακτορικού, διδακτορικού και μεταδιδακτορικού επιπέδου στους οποίους συμπεριλαμβάνονται, μεταξύ άλλων, οι Χάρης Ριζόπουλος, Νίκος Καϊμακάμης, Ευτυχία Γιαννάκη.

Επιπλέον, η ομάδα αναπτύσσει συνεργασίες με ερευνητικές ομάδες της Ελλάδας και του εξωτερικού.

ενδεικτικές δημοσιεύσεις

1. Χαρίτος, Δ. (2005) «Δυνητική πραγματικότητα: ένα νέο σύστημα διεπαφής ανθρώπου-υπολογιστή ή ένα νέο μέσο επικοινωνίας;», *Ζητήματα Επικοινωνίας*, τχ. 2, Αθήνα: Εκδόσεις Καστανιώτη, σελ. 83-99.
2. Lepouras, G., Vassilakis, C., Katifori, V., Charitos, D. (2004). «Real Exhibitions in a Virtual Museum», *Virtual Reality*, τομ. 7, τχ. 2, σελ.120-128. London: Springer – Verlag Limited.
3. Bridges, A.H. & Charitos, D. (2001). “The Impact of form on Movement within Virtual Environments”, *Automation in Construction*, τομ.10, τχ. 5, Elsevier Science BV, Amsterdam, σελ. 589-596.
4. Bridges, A.H. & Charitos, D. (1997). “On Architectural Design of Virtual Environments”, *Design Studies*, τομ. 18, τχ. 2, Elsevier Science Ltd., σελ.143-154.
5. Charitos, D. (2005). “Communicating Environmental Meaning through Designing Space in Virtual Environments”, σε Ylä-Kotola, M.Y., Inkinen, S., Isomaki, H. (επιμ.), «The Integrated Media Machine: Aspects of Future Interfaces and Cross-Media Culture», *Integrated Media Machine Vol. III*, pp.13-35. European Institute of Sustainable Information Society. Rovaniemi: University of Lapland, ISBN: 951-634-966-8, σελ. 13-35.
6. Spanou, I. & Charitos, D. (2005). “Towards defining the “atmosphere” and spatial meaning of virtual environments”, σε Ascott, R. (ed.), “Engineering Nature: Art and Consciousness in the Post-Biological Era”, Bristol, UK: Intellect Books, ISBN: 184150128X, σελ. 145-151.



7. Charitos, D. (1999). “Human Spatial Orientation in Virtual Worlds”, στο βιβλίο Ascott, R. (επιμ.) “Reframing Consciousness”, Bristol, UK: Intellect Books, ISBN 1-84150-013-5, σελ. 223-228.
8. Petrou, C., Charitos, D., Martakos, D. (1999). “WWW Bookmark Modeling and Visualization: A Fuzzy Based Approach”, σε Bench-Capon, T., Soda, G. & Min Tjoa, A. (επιμ.), Database and Expert Systems Applications (Lecture Notes in Computer Science 1677), Springer, σελ. 986-995.
9. Bridges, A.H., Charitos, D., Rutherford, P. (1997). “Wayfinding, Spatial Elements and Spatial Support Systems in Virtual Environments”, σε Asanowicz, A. & Jakimowicz, A. (επιμ.), “CAAD - Towards New Design Conventions”, Technical University of Bialystok, Faculty of Architecture, ISBN: 83-86272-63-5, σελ. 75-104.

Ψηφιακή Τέχνη (Digital Art)

συντονιστής

- Επίκουρος Καθηγητής Δημήτρης Χαρίτος (virtual@media.uoa.gr)

αντικείμενο της ερευνητικής ομάδας

Η ομάδα αυτή δραστηριοποιείται στο πλαίσιο όπου αλληλεπιδρούν η τέχνη με την τεχνολογία και την επιστήμη και ειδικότερα με τις ψηφιακές εφαρμογές. Στελεχώνεται από συνεργάτες του εργαστηρίου με εμπειρία στην καλλιτεχνική δημιουργία, γνωστικό υπόβαθρο στη θεωρία της τέχνης των νέων μέσων και την πολιτισμική της διαχείριση αλλά και συγχρόνως με δημοσιευμένο έργο σε ανάλογα διεθνή περιοδικά, βιβλία και συνέδρια.

Στο πλαίσιο της ερευνητικής και δημιουργικής αυτής πορείας το Εργαστήριο Νέων Τεχνολογιών στην Επικοινωνία, την Εκπαίδευση και τα ΜΜΕ συντόνισε, από το Δεκέμβριο του 2007 ως σήμερα, το έργο e-MobiLArt (European Mobile Lab for interactive media Artists), με στόχο τη προώθηση της κινητικότητας και της δημιουργικής συνεργασίας 33 επιλεγμένων καλλιτεχνών και επιστημόνων, κυρίως από χώρες της Ε.Ε., αλλά και από τρίτες χώρες, για την δημιουργία διαδραστικών έργων τέχνης και εικαστικών εγκαταστάσεων. Το έργο αυτό υλοποιήθηκε με την συγχρηματοδότηση της Ευρωπαϊκής Ένωσης μέσω του προγράμματος CULTURE 2007-13.

Πιο συγκεκριμένα, κατά τη διάρκεια του διετούς αυτού ευρωπαϊκού έργου, το Πανεπιστήμιο Αθηνών, το Πανεπιστήμιο της Λαπωνίας και το Πανεπιστήμιο Εφαρμοσμένων Τεχνών της Βιέννης διοργάνωσαν τρία καλλιτεχνικά εργαστήρια



(workshops) στην Αθήνα (Ελλάδα, Ιούνιος 2008), στο Ροβανέμι (Φιλανδία, Αύγουστος 2008) και στη Βιέννη (Αυστρία, Φεβρουάριος 2009) αντιστοίχως. Στα καλλιτεχνικά αυτά εργαστήρια έγιναν εισηγήσεις από θεωρητικούς ή καλλιτέχνες που έχουν να επιδείξουν σημαντικό έργο στο συγκεκριμένο καλλιτεχνικό χώρο, καθώς και παρουσιάσεις που αφορούν στην χρήση και στον προγραμματισμό εξειδικευμένου τεχνολογικού εξοπλισμού και λογισμικού. Κυρίως όμως, προωθήθηκε ο σχηματισμός ομάδων ανάμεσα στους καλλιτέχνες και υποστηρίχθηκε από τους διοργανωτές η μεταξύ τους συνεργασία τόσο κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων όσο και στα ενδιάμεσα μεταξύ αυτών χρονικά διαστήματα, μέσω ειδικής πλατφόρμας on-line επικοινωνίας και συνεργασίας που υλοποιήθηκε από το Εργαστήριο Νέων Τεχνολογιών. Οι 14 αλληλεπιδραστικές εικαστικές εγκαταστάσεις που προέκυψαν από αυτή τη διαδικασία εκτέθηκαν αρχικά στο Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης της Θεσσαλονίκης (στο πλαίσιο της 2ης Μπιενάλε τον Μάιο του 2009) και στην Γκαλερί της Ακαδημίας Καλών Τεχνών στο Katowice (τον Οκτώβριο του 2009).

μέλη και συνεργασίες

Η ομάδα στελεχώνεται από ερευνητές μεταπτυχιακού, προδιδακτορικού, διδακτορικού και μεταδιδακτορικού επιπέδου στους οποίους συμπεριλαμβάνονται, μεταξύ άλλων, οι Ηρώ Λάσκαρη, Όλγα Παρασκευοπούλου, Βερονίκη Κορακίδου, Δάφνη Δραγώνα, Αλέξανδρος Δούρος.

Επιπλέον, η ομάδα έχει αναπτύξει συνεργασίες με ερευνητικές ομάδες της Ελλάδας και του εξωτερικού όπως το Πανεπιστήμιο Εφαρμοσμένων Τεχνών της Βιέννης στην Αυστρία και το Πανεπιστήμιο της Λαπωνίας στη Φινλανδία, το Leonardo/OLATS της Γαλλίας, το Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης στη Θεσσαλονίκη, η Ακαδημία Καλών Τεχνών του Katowice της Πολωνίας, το Group Haute Ecole ICHEC Saint Louis στο Βέλγιο, και οι εταιρίες λογισμικού Cycling 74 (Η.Π.Α.) και υλικού I-CubeX (Καναδάς).

δράσεις

- European Mobile Lab for Interactive Artists (E-MobilArt), Πρόγραμμα CULTURE, υπό την αιγίδα της υπηρεσίας EACEA (Education, Audiovisual & Culture Executive Agency) της Ευρ. Επιτροπής (<http://www.media.uoa.gr/emobilart>)

περισσότερες πληροφορίες

ιστοχώρος <http://www.media.uoa.gr/emobilart>

ενδεικτικές δημοσιεύσεις

1. Charitos, D., Paraskevopoulou, O., Rizopoulos, C. (2009) Locative media art practices: locating meaning and narrative in hybrid spaces, in Cubbitt, S. & Thomas, P. (eds.),



Proceedings of the RE:LIVE 3rd International New Media Art Histories Conference,
Faculty of VCA and Music, University of Melbourne, Australia.

2. Charitos, D. Mitrakou, D. & Rizopoulos, C. (2008) “Investigating new models of communication: a spatial practice through the implementation of a locative media system”, in Hoofd, I.M., Tan, M. & Ho Kit Ying, K. (eds.), Proceedings of the 14th ISEA International Symposium of Electronic Arts, Singapore
3. Korakidou, V. & Charitos, D. (2008) “On the language of abstract animation”, in Hoofd, I.M., Tan, M. & Ho Kit Ying, K. (eds.), Proceedings of the 14th ISEA International Symposium of Electronic Arts, Singapore.
4. Laskari, I. & Charitos, D. (2008) “Generative System for the Synthesis of Audiovisual Narrative, in Hoofd, I.M., Tan, M. & Ho Kit Ying, K. (eds.), Proceedings of the 14th ISEA International Symposium of Electronic Arts, Singapore.
5. Charitos, D., Bourdakis, V., Gavrilou, E. (2006). «Embedding an Audiovisual Interactive Installation Environment in Urban Space for Enhancing Social Interaction», Πρακτικά 2ου IEE Διεθνούς Συνεδρίου Intelligent Environments, Organising Professional Network: Robotics and Mechatronics, ΕΜΠ, Αθήνα Ιούλιος 2006
6. Spanou, I. & Charitos, D. (2005). “Towards defining the “atmosphere” and spatial meaning of virtual environments”, σε Ascott, R. (ed.), “Engineering Nature: Art and Consiousness in the Post-Biological Era”, Bristol, UK: Intellect Books, ISBN: 184150128X, σελ. 145-151.
7. Laskari, I. & Charitos, D. (2005) “Producing cinematographic narration by making use of genetic algorithms”, in Ascott, R., proceedings of the international conference “Altered States: Transformations of Perception, Place and Performance”, Planetary Collegium, University of Plymouth, 23-25 July 2005.
8. Charitos, D., Gavrilou, E. & Bourdakis, V. (2005) “Instigating interpersonal mediated communication within the context of an interactive installation in urban space”, σε Ascott, R., in Ascott, R., proceedings of the international conference “Altered States: Transformations of Perception, Place and Performance”, Planetary Collegium, University of Plymouth, 23-25 July 2005.
9. Lepouras, G., Charitos, D., Vasilakis, K., Charisi, A. & Chalatsi, L. (2001) “Building a VR museum in a museum”, Proceedings of the international conference VRIC Laval Virtual 2001, 16-18 May 2001, Laval.
10. Charitos, D. & Kyriakos, C. (2000), «Liquid Architecture: Two attempts for audio spatialisation», Proceedings of the 2nd Symposium of Musical Informatics, Department of Musical Studies, Ionian University, Corfu. ISBN: 960-86801-1-5.



Μάθηση Βασισμένη σε Ψηφιακά Παιχνίδια και Παιχνίδια Αναστοχασμού (Digital and Reflective Games-Based Learning)

συντονιστές

- Καθηγητής Μιχάλης Μειμάρης (mmeimaris@media.uoa.gr)
- Λέκτορας Δημήτρης Γκούσκος (gouscos@media.uoa.gr)

αντικείμενο της ερευνητικής ομάδας

Στο ερευνητικό ενδιαφέρον της ομάδας εμπίπτουν τα σύγχρονα ψηφιακά παιχνίδια (digital games), στις πολλαπλές μορφές και υλοποιήσεις τους και με έμφαση σε ψηφιακά παιχνίδια αναστοχαστικής διάδρασης (reflective games), καθώς και οι προσεγγίσεις με τις οποίες η ενασχόληση με τα παιχνίδια αυτά μπορεί να λειτουργήσει ως πλαίσιο μάθησης (learning), σε διαφορετικά αντικείμενα και ποικίλες βαθμίδες γενικής εκπαίδευσης και ειδικής αγωγής.

μέλη και συνεργασίες

Η ομάδα στελεχώνεται από ερευνητές μεταπτυχιακού, προδιδακτορικού, διδακτορικού και μεταδιδακτορικού επιπέδου στους οποίους συμπεριλαμβάνονται, μεταξύ άλλων, οι Κωνσταντίνα Αβλάμη, Κατερίνα Βαλλέ, Ηλέκτρα Γαλάνη, Αλέξανδρος Δούρος, Σωτήρης Κίργινας, Γιοβάννα Λόξα, Χαρά Μαυρουδή, Νικόλας Περδικάρης, Μαρία Σαριδάκη, Παναγιώτης Τραγαζίκης, Κωνσταντίνα Φραγκή, Ειρήνη Χαϊδή, Ιωάννα Χρήστου.

Επιπλέον, η ομάδα έχει αναπτύξει συνεργασίες με ερευνητικές ομάδες της Ελλάδας και του εξωτερικού στις οποίες συμπεριλαμβάνονται το Εργαστήριο Μαθησιακής Τεχνολογίας και Διδακτικής Μηχανικής Πανεπιστημίου Αιγαίου, το Ινστιτούτο Πολιτιστικής και Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας Ερευνητικού Κέντρου «Αθηνά», Education Arcade (MIT Comparative Media Studies Program), Poisson Rouge (Interactica), Game Experience Lab (Eindhoven University of Technology), National Centre for Computer Animation (Bournemouth University).

δράσεις

- Έργο ΕΠΙΝΟΗΣΗ – Εξειδίκευση Εκπαιδευτικών Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού και Παραγωγή Εκπαιδευτικού Υλικού για Ήπια Νοητική Καθυστέρηση
Η ερευνητική ομάδα υλοποίησε κατά το διάστημα Νοέμβριος 2007 – Νοέμβριος 2008 με επιτυχία στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος ΕΠΕΑΕΚ II το έργο ΕΠΙΝΟΗΣΗ – Εξειδίκευση Εκπαιδευτικών – Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού



και Παραγωγή Εκπαιδευτικού Υλικού για Ήπια Νοητική Καθυστέρηση (Επιστημονικά Υπεύθυνος Έργου Μ. Μειμάρης, Συντονιστής για το Έργο Δ. Γκούσκος, ιστοχώρος έργου: <http://www.media.uoa.gr/epinoisi>). Στο πλαίσιο του έργου ΕΠΙΝΟΗΣΗ πραγματοποιήθηκε πρόγραμμα θεωρητικής εξειδίκευσης και πρακτικής άσκησης διάρκειας 400 ωρών για 200 εκπαιδευτικούς Ειδικής Αγωγής σε Εκπαίδευσης σε όλη τη χώρα, το οποίο κατά το θεωρητικό του μέρος κάλυψε θέματα εκπαιδευτικής διαχείρισης μαθητών με Ήπια Νοητική Καθυστέρηση ενώ κατά το σκέλος πρακτικής άσκησης αφιερώθηκε στην εκπαιδευτική αξιοποίηση ψηφιακών παιχνιδιών μαθησιακού σκοπού. Παράλληλα, στο πλαίσιο του έργου ΕΠΙΝΟΗΣΗ αναπτύχθηκε εξ αρχής από ομάδα εργασίας του Εργαστηρίου Νέων Τεχνολογιών στην Επικοινωνία, την Εκπαίδευση και τα ΜΜΕ το μαθησιακό ψηφιακό παιχνίδι περιπέτειας «Το Μαγικό Φίλτρο», το οποίο πρόσφατα (Ιούνιος 2009) βραβεύθηκε με τη διεθνή διάκριση Comenius Edumedia Medal της διοργάνωσης Comenius Edumedia Awards 2009.

- Πρόταση Έργου ΨΗΦΙΑΔΕΣ - Ανάπτυξη υπηρεσίας ψηφιακών παιχνιδιών μαθησιακού σκοπού, ανάδειξης ψηφιοποιημένου πολιτιστικού αποθέματος και ψηφιακής καταγραφής πολιτιστικής μνήμης. Η πρόταση έργου, με επιστημονικά υπεύθυνο τον Καθηγητή Μ. Μειμάρη, έχει κατατεθεί προς αξιολόγηση στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Ψηφιακή Σύγκλιση στο πλαίσιο της πρόσκλησης πράξεων 04_2.1 του άξονα προτεραιότητας 2 «ΤΠΕ και Βελτίωση της Ποιότητας Ζωής».
- Πρόταση Έργου ΕΡΑΤΩ – Έρευνα και Ανάπτυξη Τεχνολογίας Εκπαιδευτικά Αξιοποιήσιμων Ψηφιακών Παιχνιδιών Μαθησιακού Σκοπού. Η πρόταση έργου, με επιστημονικά υπεύθυνο τον Καθηγητή Μ. Μειμάρη και με τη συνεργασία δύο ακόμη ερευνητικών ομάδων και μετακαλούμενων ερευνητών του εξωτερικού, έχει κατατεθεί προς αξιολόγηση στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Εκπαίδευσης και Δια Βίου Μάθησης στο πλαίσιο της πρόσκλησης πράξεων «ΘΑΛΗΣ: Ενίσχυση της Διεπιστημονικής ή και Διδρυματικής έρευνας και καινοτομίας με δυνατότητα προσέλκυσης ερευνητών υψηλού επιπέδου από το εξωτερικό μέσω της διενέργειας βασικής και εφαρμοσμένης έρευνας αριστείας».
- μεταπτυχιακά μαθήματα Μάθηση και Ψυχαγωγία σε Ψηφιακό Περιβάλλον (<http://eclass.uoa.gr/courses/MEDIA120>) και Δημιουργία Ψηφιακών Εφαρμογών (<http://eclass.uoa.gr/courses/MEDIA129>) τα οποία προσφέρονται από το Εργαστήριο Νέων Τεχνολογιών (Μ. Μειμάρης, Δ. Γκούσκος) σε θέματα μαθησιακών ψηφιακών παιχνιδιών στο Διαπανεπιστημιακό Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Τεχνολογίες της Επικοινωνίας και της Πληροφορίας για την Εκπαίδευση» (σύμπραξη Πανεπιστημίου Αθηνών, Πανεπιστημίου Θεσσαλίας και ΑΤΕΙ Πειραιά)
- προπτυχιακά μαθήματα Παίγνια Ψηφιακής Επικοινωνίας (<http://eclass.uoa.gr/courses/MEDIA123>) και Σχεδιασμός και Ανάπτυξη Ψηφιακών Μέσων και Πολυμέσων (<http://eclass.uoa.gr/courses/MEDIA152>) τα οποία προσφέρονται από το Εργαστήριο Νέων Τεχνολογιών (Μ. Μειμάρης, Δ. Γκούσκος)



σε θέματα ψηφιακών παιχνιδιών στον προπτυχιακό κύκλο σπουδών του Τμήματος Επικοινωνίας και ΜΜΕ Πανεπιστημίου Αθηνών

- έκδοση σε ελληνική μετάφραση (επιστημονική επιμέλεια Μ. Μεϊμάρης) του βιβλίου *Digital Games-Based Learning* του Marc Prensky (<http://www.marcprensky.com>) από τις Εκδόσεις Μεταίχμιο, ως πρώτου τίτλου της νέας επιστημονικής σειράς «Επικοινωνία και Τεχνολογία»
- θεματικές συνεδρίες με αντικείμενο τη μάθηση μέσω ψηφιακών παιχνιδιών που διοργανώθηκαν στο πλαίσιο του Διεθνούς Συνεδρίου EUTIC 2007 (<http://www.media.uoa.gr/eutic>) (διοργάνωση Μ. Μεϊμάρης, Δ. Γκούσκος) και του ετήσιου κύκλου διαλέξεων «Ζητήματα Επικοινωνίας» 2007-2008 (διοργάνωση Μ. Μεϊμάρης) του Ερευνητικού Πανεπιστημιακού Ινστιτούτου Εφηρμοσμένης Επικοινωνίας (<http://www.media.uoa.gr/institute>)
- ανάληψη από το Εργαστήριο Νέων Τεχνολογιών της διοργάνωσης του 5th European Conference on Games-Based Learning (ECGBL 2011, <http://www.academic-conferences.org/ecgbl/ecgbl-future.htm>), το οποίο θα πραγματοποιηθεί στην Αθήνα τον Οκτώβριο 2011 και αποτελεί την κεντρική εκδήλωση σε ευρωπαϊκό επίπεδο, και μία από τις σημαντικότερες σε διεθνές, για την επιστημονική κοινότητα των ψηφιακών παιχνιδιών μαθησιακού σκοπού.

ενδεικτικές δημοσιεύσεις

- Maria Saridaki, Dimitris Gouscos and Michalis Meimaris, “Digital Games-Based Learning for Students with Intellectual Disability”, in *Games-Based Learning Advancements for Multi-Sensory Human Computer Interfaces: Techniques and Effective Practices*, Thomas Connolly, Mark Stansfield and Liz Boyle (eds), Information Science Reference Publishers, UK, 2009, ISBN 978-1-60566-360-9.
- D. Florou, H. Mavroudi, I. Haidi, D. Gouscos & M. Meimaris, “Animating DGBL in pre-school, primary and special education: three case studies”, 3rd European Conference on Games-Based Learning (ECGBL 2009), Graz, Austria, October 2009.
- Christou, N. Perdikaris, P. Tragazikis, A. Douros, E. Galani, D. Gouscos & M. Meimaris, “The Magic Potion – An Adventure Game for Learning”, 2nd Workshop on Story-Telling and Educational Games (STEG2009), in conjunction with the 8th International Conference on Web-based Learning (ICWL 2009), Aachen, Germany, August 2009.
- M. Meimaris & D. Gouscos, “The Game of Learning: Educational Processes through the help of Digital Games”, 2nd International Conference of Educational Design “Change and Governance of Educational Systems”, Rhodes, Greece, May 2009.
- M. Saridaki, D. Gouscos and M. Meimaris, “Digital Game-Based Learning for Students with Mild Intellectual Disability: The EPINOISI Project”, 4th International Conference on Challenges and Uses of ICT - The dynamics of development: at the crossroads of the world (EUTIC 2008), Lisbon, Portugal, October 2008.



περισσότερες πληροφορίες

ιστοχώρος <http://www.media.uoa.gr/epinoisi>

Ηλεκτρονική Διακυβέρνηση, Ψηφιακή Διαβούλευση και Μέσα Συνοχής Κοινοτήτων (Electronic Governance, Digital Deliberation, Civic Media)

συντονιστής

- Λέκτορας Δημήτρης Γκούσκος (gouscos@media.uoa.gr)

αντικείμενο της ερευνητικής ομάδας

Στο ερευνητικό ενδιαφέρον της ομάδας εμπίπτουν οι τεχνολογίες και υπηρεσίες ηλεκτρονικής διακυβέρνησης (electronic governance) και ψηφιακής διαβούλευσης (digital deliberation), από τη σκοπιά κατά κύριο λόγο των επιχειρησιακών, λειτουργικών, χρηστικών και επικοινωνιακών τους διαστάσεων, σε συνδυασμό με τα νέα συλλογικά ψηφιακά μέσα (social media), και γενικότερα με τα ψηφιακά μέσα συνοχής κοινοτήτων (civic media) που μπορούν να αξιοποιηθούν ως τεχνολογίες υλοποίησης συμμετοχικών επικοινωνιακών υπηρεσιών.

μέλη και συνεργασίες

Η ομάδα στελεχώνεται από ερευνητές μεταπτυχιακού, προδιδακτορικού, διδακτορικού και μεταδιδακτορικού επιπέδου στους οποίους συμπεριλαμβάνονται, μεταξύ άλλων, οι Μανώλης Καλυκάκης, Μελίνα Κουτσογιάννη, Αλεξάνδρα Νάκου, Ασπασία Παπαλόη, Ελένη-Ρεβέκκα Στάιου, Δήμητρα Φλώρου.

Επιπλέον, η ομάδα έχει αναπτύξει συνεργασίες με ερευνητικές ομάδες της Ελλάδας και του εξωτερικού όπως το Εργαστήριο Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης Πανεπιστημίου Αθηνών, το Εργαστήριο Πληροφοριακών Συστημάτων Πανεπιστημίου Μακεδονίας, το Center for European Public Administration (Danube-Krems University), το DEMO-net eParticipation Network of Excellence.

δράσεις

- Έργο «Εμπόδια και ευκαιρίες για την υιοθέτηση υπηρεσιών συμμετοχικής ψηφιακής επικοινωνίας και ηλεκτρονικής διακυβέρνησης» (Πρόγραμμα «Καποδίστριας», ακαδ. έτος 2009-2010). Η διεπιστημονική έρευνα, σε συνεργασία με διδάσκοντες και ερευνητές του Εργαστηρίου Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης και του Τμήματος Οικονομικών Επιστημών Πανεπιστημίου Αθηνών, επικεντρώνεται στη διερεύνηση των ζητημάτων που ανακύπτουν κατά την υιοθέτηση νέων υπηρεσιών συμμετοχικής ψηφιακής επικοινωνίας και ηλεκτρονικής διακυβέρνησης.



- Πρόταση Έργου «Νέες μορφές ηλεκτρονικής διακυβέρνησης στο συμμετοχικό διαδίκτυο: Η ελληνική περίπτωση». Η πρόταση έργου, με επιστημονικά υπεύθυνο τον Καθηγητή Μ. Μειμάρη, έχει κατατεθεί προς αξιολόγηση στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Εκπαίδευσης και Δια Βίου Μάθησης στο πλαίσιο της πρόσκλησης πράξεων «ΗΡΑΚΛΕΙΤΟΣ ΙΙ: Ενίσχυση του Ανθρώπινου Ερευνητικού Δυναμικού μέσω της Υλοποίησης Διδακτορικής Έρευνας».
- Πρόταση Έργου ΣΥΜΠΟΛΙΤΕΙΑ – Έρευνα και ανάπτυξη τεχνολογιών και επιδεικτικής πλατφόρμας για τη συγκρότηση συλλογικού λόγου των πολιτών και την ανοικτή ηλεκτρονική διακυβέρνηση. Η πρόταση έργου, με επιστημονικά υπεύθυνο τον Καθηγητή Π. Γεωργιάδη και με τη συνεργασία δύο ακόμη ερευνητικών ομάδων και μετακαλούμενων ερευνητών του εξωτερικού, έχει κατατεθεί προς αξιολόγηση στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα Εκπαίδευσης και Δια Βίου Μάθησης στο πλαίσιο της πρόσκλησης πράξεων «ΘΑΛΗΣ: Ενίσχυση της Διεπιστημονικής ή και Διδρυματικής έρευνας και καινοτομίας με δυνατότητα προσέλκυσης ερευνητών υψηλού επιπέδου από το εξωτερικό μέσω της διενέργειας βασικής και εφαρμοσμένης έρευνας αριστείας».
- μεταπτυχιακά μαθήματα Επικοινωνιακές Διαστάσεις του Νέου Τεχνολογικού Περιβάλλοντος (<http://eclass.uoa.gr/courses/MEDIA158>) και Συμμετοχική Ψηφιακή Επικοινωνία και Διακυβέρνηση τα οποία προσφέρονται από το Εργαστήριο Νέων Τεχνολογιών (Μ. Μειμάρης, Κ. Μουρλάς, Δ. Χαρίτος, Δ. Γκούσκος) σε θέματα νέων ψηφιακών μέσων και συμμετοχικών υπηρεσιών ηλεκτρονικής διακυβέρνησης στο μεταπτυχιακό κύκλο σπουδών του Τμήματος Επικοινωνίας και ΜΜΕ Πανεπιστημίου Αθηνών
- προπτυχιακά μαθήματα Σχεδιασμός, Ανάπτυξη και Διοίκηση της Ψηφιακής Επικοινωνίας (<http://eclass.uoa.gr/courses/MEDIA117>) και Διαχείριση Περιεχομένου στο Διαδίκτυο (<http://eclass.uoa.gr/courses/MEDIA151>) τα οποία προσφέρονται από το Εργαστήριο Νέων Τεχνολογιών (Δ. Γκούσκος) σε θέματα νέων ψηφιακών μέσων στον προπτυχιακό κύκλο σπουδών του Τμήματος Επικοινωνίας και ΜΜΕ Πανεπιστημίου Αθηνών
- έκδοση, σε συνεργασία με το Εργαστήριο Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης Πανεπιστημίου Αθηνών του διεθνούς επιστημονικού περιοδικού International Journal of Electronic Governance (IJEG, <http://www.inderscience.com/ijeg>) (Editor-in-Chief Π. Γεωργιάδης, Executive Editor Δ. Γκούσκος)
- θεματική συνεδρία «Ανάπτυξη νέων υπηρεσιών συμμετοχικής ψηφιακής επικοινωνίας και ηλεκτρονικής διακυβέρνησης» η οποία διοργανώθηκε στο πλαίσιο του 4ου κύκλου διαλέξεων Ζητήματα Επικοινωνίας 2008-2009 (Αθήνα, Μάιος 2009).
- θεματική συνεδρία «Ανοικτή διακυβέρνηση και συμμετοχικός λόγος: προς μια αποτελεσματική ψηφιακή συλλογικότητα» η οποία πρόκειται να διοργανωθεί στο πλαίσιο του 5ου κύκλου διαλέξεων Ζητήματα Επικοινωνίας 2009-2010 (Αθήνα, Απρίλιος 2010).



ενδεικτικές δημοσιεύσεις

- Eleni Staiou and Dimitris Gouscos, “Socializing E-Governance - A Parallel Study of Participatory E-Governance and Emerging Social Media”, in Comparative EGovernment: An Examination of EGovernment Adoption across Countries, Dr. Christopher G. Reddick (ed), Springer Integrated Series in Information Systems (to be published).
- Manolis Kalikakis, Dimitris Gouscos, Costas Vassilakis and Panagiotis Georgiadis, “An Approach for Reengineering the Taxation Process to Support Participatory Decisions on Tax Budget Allocation”, in Participatory Budgeting: Concepts and Country Experiences, Jayshree Bose (ed), Icfai University Press, Hyderabad, India, 2008, ISBN 978-81-314-1559-7, pp.48-63.
- Δ. Γκούσκος, «Συλλογικά Ψηφιακά Μέσα, Ηλεκτρονική Διακυβέρνηση, Ηλεκτρονική Διαβούλευση: προς μια νέα σύνθεση», Επιστήμη και Κοινωνία, ειδικό τεύχος «Διαβούλευση» (πρόκειται να δημοσιευτεί).
- M. Kalikakis, D. Gouscos and P. Georgiadis, “A participatory architecture for taxation and budgeting”, International Journal of Electronic Business, Vol. 6, No. 6, 2008, pp.611-630.
- D. Gouscos, M. Kalykakis, M. Legal, S. Papadopoulou, “A General Model of Performance and Quality for One-Stop e-Government Service Offerings”, Government Information Quarterly Journal 24 (2007), January 2007, pp.860-885.

Μεταπτυχιακό πρόγραμμα σε θέματα Τεχνών, Πολιτισμού και Διεθνούς Management (European Master on Arts, Culture and International Management) EMACIM

Συντονιστής

- Καθηγητής Μιχάλης Μειμάρης (mmeimaris@media.uoa.gr)

αντικείμενο της ερευνητικής ομάδας

Το έργο EMACIM έχει διάρκεια 24 μηνών και στοχεύει στο σχεδιασμό οδηγού σπουδών και την ανάπτυξη εκπαιδευτικού περιεχομένου για ένα Κοινό Ευρωπαϊκό Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα. Η υλοποίηση του προγράμματος αυτού θα συνεισφέρει στη δυναμική των εμπλεκόμενων Ευρωπαϊκών φορέων. Στόχος του έργου EMACIM είναι η ενοποίηση δύο διακεκριμένων και παραδοσιακά απομακρυσμένων πεδίων γνώσης, του πεδίου της τέχνης και του πολιτισμού από τη μία πλευρά και του πεδίου της επιχειρηματικότητας και της διοίκησης από την άλλη. Το συγκεκριμένο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα θα παρέχει στους μεταπτυχιακούς φοιτητές δυνατότητες απόκτησης



γνώσεων σε ζητήματα Διεθνών Επιχειρηματικών Σχέσεων και Διεθνούς Διοίκησης καθώς και σε θέματα Τεχνών και Πολιτισμού, συνδέοντας τις δύο αυτές περιοχές μέσω σύγχρονων κατευθύνσεων όπως ο τουρισμός. Το Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα EMACIM θα δίνει επίσης σε φοιτητές από διαφορετικές χώρες ευκαιρίες να δημιουργήσουν σχέσεις επικοινωνίας και συνεργασίας.

Σε σύμπραξη με τους φορείς :

University of Lapland (Φινλανδία),
Haute École «Groupe ICHEC - ISC Saint-Louis – ISFSC» (Βέλγιο),
Faculty of Human Sciences and Arts, Paul Verlaine University-Metz (Γαλλία),
Karol Adamiecki University of Economics in Katowice, Academy of Fine Arts in Katowice (Πολωνία),
Universidade Nova de Lisboa, Faculty of Social and Human Sciences (Πορτογαλία)

περισσότερες πληροφορίες

ιστοχώρος <http://www.emacim.eu/>